

Akşamsefası TÜRK KAHRAMANI

# KÖROĞLU

nun Maceraları, Resimli ve Renkli Haftalık Mecnua - Fıatı 30 Kuruş.

19 TEMMUZ 1954

★ KIRAL ★

NEŞRİYAT



CROC

★ İSTANBUL ★

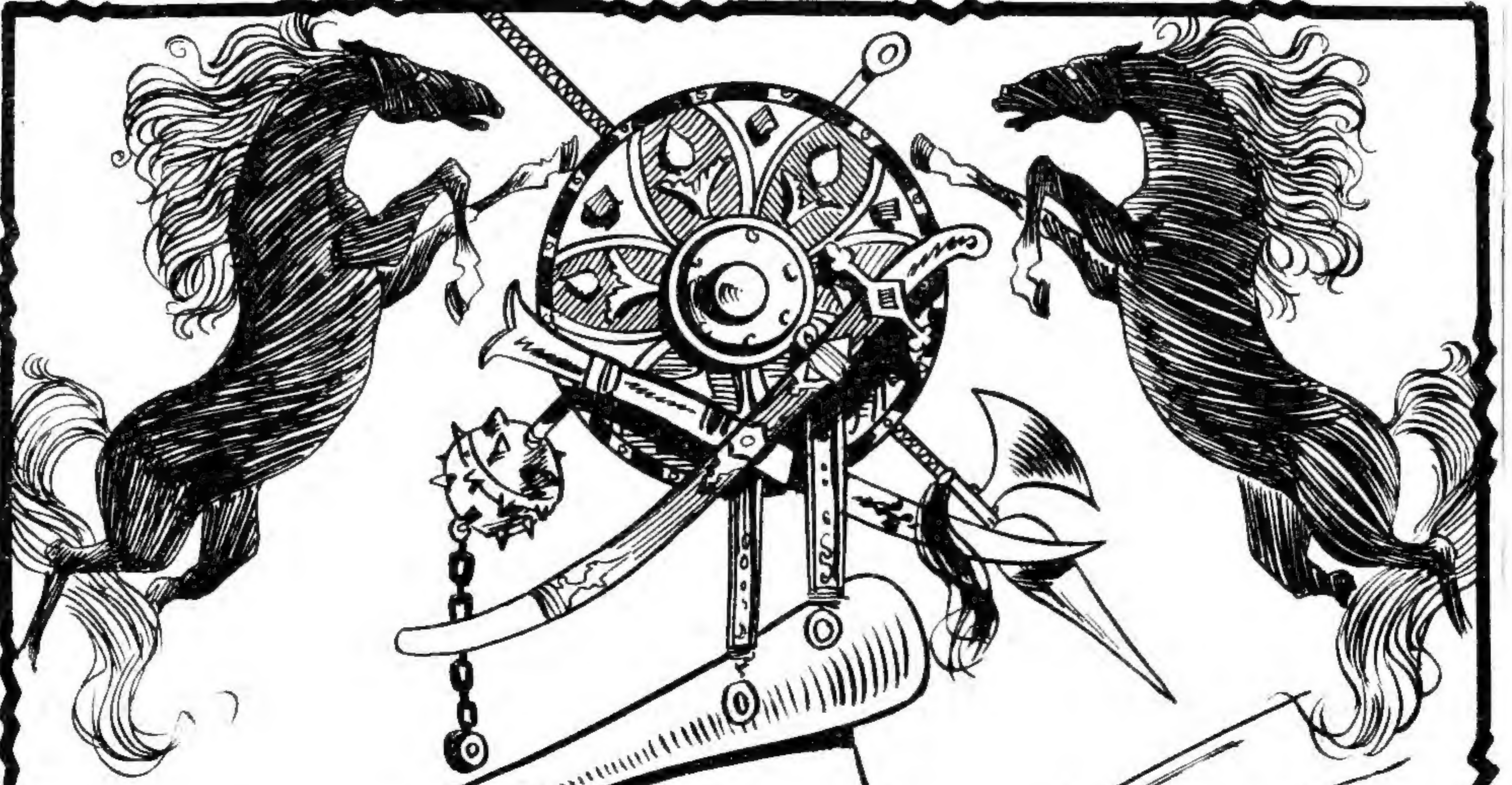


Cilt  
3

SAYI

38

GALİP  
SAHAP.



**KIRAL NEŞRİYAT YURDU**  
Millî Kahramanlık tarihimizin en seçkin si-  
ması, saz şairlerinin pîri  
Hayatı baştan başa hakikî bir destan, efsanevi  
Türk Kahramanı **KÖROĞLU**'nun, hayat ve  
menkıbelerini takdim eder.

Sahibi ve Neş-  
riyat Müdürü : Alâeddin Kiral  
Eseri yazan : Kenan Orkan  
Resimler : Galip Bülkat - Şahap Ayhan  
Asistanlar : Mukadder Güvenmez - Hikmet Alp  
Yazılar : Orhan Alkaya  
Renklendiren : Pietro Karlotti  
Basıldığı yer : (Sabık Alâeddin Kiral)  
İdarehane : Çağaloğlu Çatalçeşme Cad. No. 40/1  
Umumi bayi : Fazıl Ünverdi  
Tel. 23969

**ABONE  
ŞARTLARI**

3 Aylık 320 Kuruş  
6 Aylık 675 "  
1 Senelik 14.00 "



KAPLANIN HÜCUMLARINA KARŞI, KÖROĞLU MÜDAFAASINDAN GERİ KALMIYORDU...





Şu  
Hintlilerden  
bir şeyler tedarik  
edelim ...



Şimdi sırası değil...  
Haydi yola düzüle.  
Lim ...



Bu yabancı  
adam kimdi?... Burada  
ne için bulunur? Anlamadım  
gitti... Ne kadar kuvvetli  
idi, kaplan pençesi gibi.



BİR KAÇ HİNTLİ AĞACA BAĞLI OLAN  
BANDUR MIHRACESİNİ VE ARKADAŞ-  
LARINI ÇÖZERLER...

Adamlarımız  
ne oldular? Bir  
tuzağa düştüler  
galiba!.. Bir ikiniz  
şöyle bir yol bakıp  
haber getirse-  
niz ...



BU ESNADA MIHRACENİN SARAYINDA HİÇ  
BİR HAREKET GÖRÜNÜYOR, HAZİN BİR  
SESSİZLİK HÜKÜM SÜRÜYORDU.





Olan oldu ...  
Biten bitti ... Allah  
maksudumuzu yaptı ...  
Her geçen unu-  
tur ...



Ahmet be ... Gör-  
dün mü ?...  
Şimdi saz  
olsaydı  
neler  
demezdik ?

Sen istersen  
yine dersin  
ağa ...



Allah bana  
müjdelemişti ,  
içimde , gönlümde ,  
gözümde hep  
şeni görürdüm ...  
Umidimi bunlara ,  
hayâline bağla-  
dım , muradım  
oldu ...



Eh ... Allah hep  
doğrularladır ... Niyetimizde  
kötülük yoktu . Biz Türkler  
dediğimizi , düşündüğümüzü  
yapmak için  
ölüne bile  
gideriz ...



Hele dediğimizi ,  
düşündüğü-  
müzü  
yaptık ...  
Bir yol  
içimizi  
dökelim ,  
Sazsız  
amma  
ziyanı  
yok ...

DÜŞMESİN BİR ŞEY TÜRK'ÜN FİKRİNE  
GİDER TA HİNT ELLERİNE BİLE  
HÜDA İHSAN EYLEDİ BU AZMİ  
ERLİK YAKIŞIR TÜRK MİLLETİNE..

HAMDOLSUN YİNE MUZAFFER OLDUK,  
ARADIĞIMIZ, ASANCA BULDUK.  
ETMEDEN ELE GÜNE KUL'DUK,  
BU ÖZ DE ERİŞTİK BİZ MENZİLE.

ÇETİN İŞLER DAHA HALLOLMADI  
ÇEKTİKLERİM HİTAM BULMADI,  
ALİ DER İŞİ SAĞLAM TUTMADI,  
GÖRÜLECEK HESAP VAR MEMLEKETTE..



KÖROĞLU VE YANINDAKİLER ORMANDA BİR SU BAŞINDA GÜNEŞ ŞUALARI AĞAÇLAR  
ARASINDAN SIZMIŞ, BİR AĞAÇ ALTINDA OTURMUŞLAR. KÖROĞLU DESTAN SÖYLER...

Senin  
Basra dan hareke-  
tini öğrenince gönlüm  
ferahladı... Müsterih  
olarak geri  
döndüm..

ARIZASIZ  
BİR YOLCU.  
LUKTAN  
SONRA,  
KÖROĞLU  
BAĞDAD'A  
DÖNMÜŞ.  
VE HANİFE'Yİ  
BABASI  
CÂBİR'E  
TESLİM  
ETMİŞTİ ...

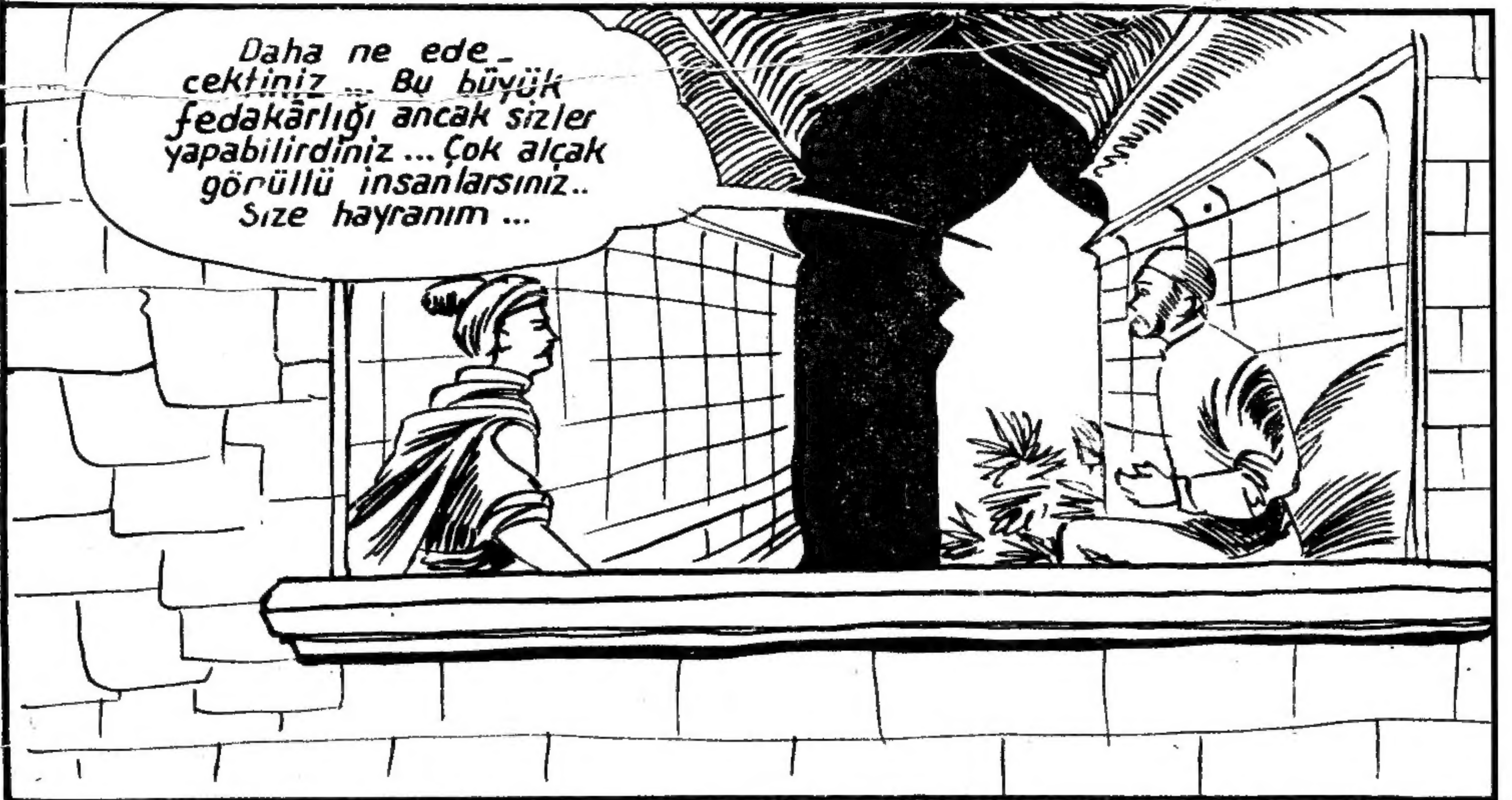


Artık,  
bir tane kızım  
yalnız değil... Onun  
evvel Allah sonra da köroğlu  
gibi bir hâmisî var dedim ve,  
bu günü de ümitle bekledim.  
Sağ ve varol evlat...

Bir şey etmedik ki  
Zamanında Basra'yı  
yetişseydik, kızcağız  
bu kadar eziyet  
çekmezdi...



Daha ne ede-  
cektiniz... Bu büyük  
fedakârlığı ancak sizler  
yapabilirdiniz... Çok alçak  
görümlü insanlarsınız..  
Size hayranım...







Hem ,  
Ben olmasaydım  
o bu kadar şeyi yal-  
nız başına yapı-  
bilir miydi ?..

Tabii !  
Tabii !..

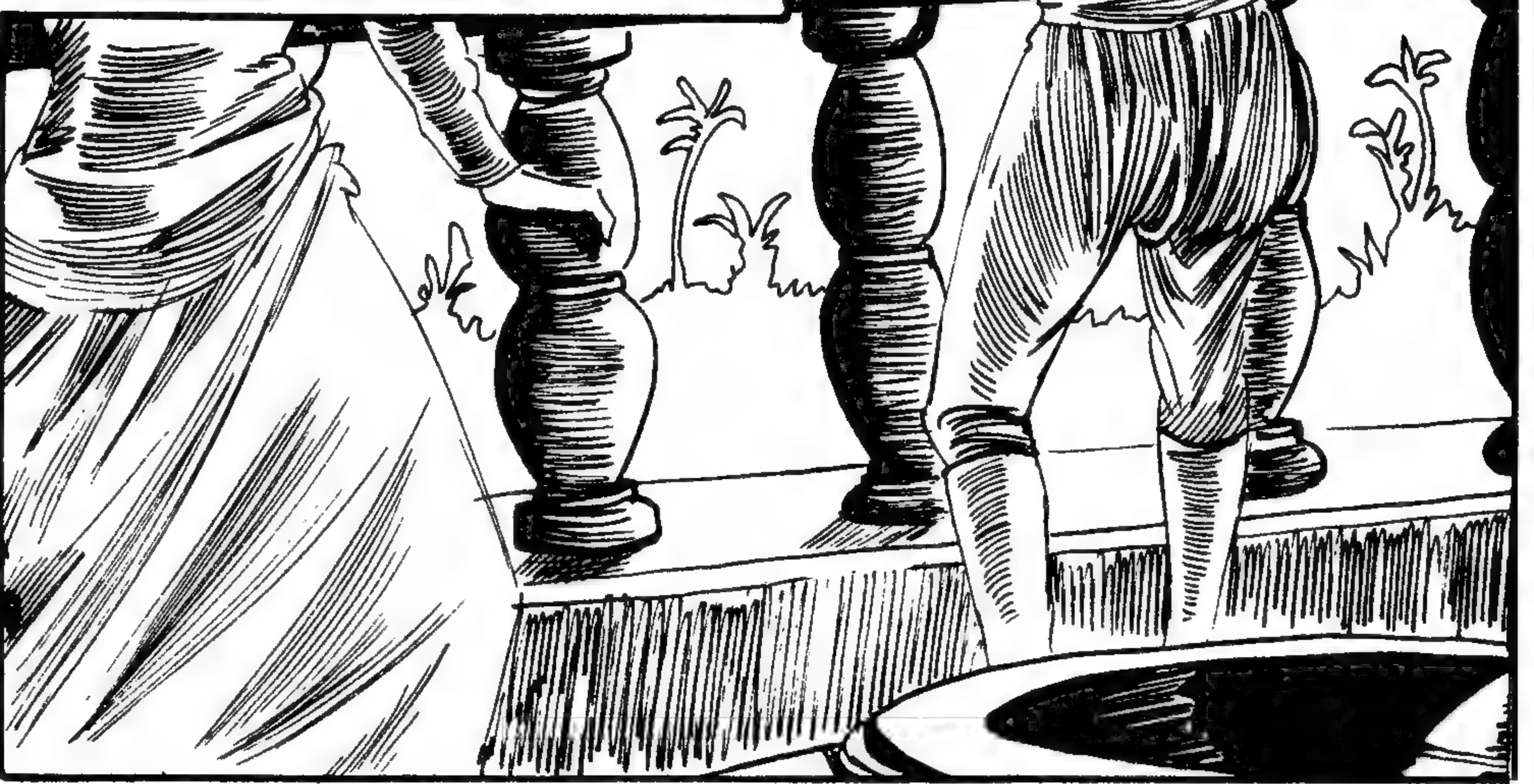
Sen ona ne gibi  
yardımda bulun-  
dun ?..

Sen  
Hint ormanlarını  
biliyor musun ?.. Kap-  
lanlar , yılanlar işte  
hep onlarla ben  
boğuştum ya !..

Yamansın be Ahmet  
ağa ... Ye ... Helâl  
olsun be !..



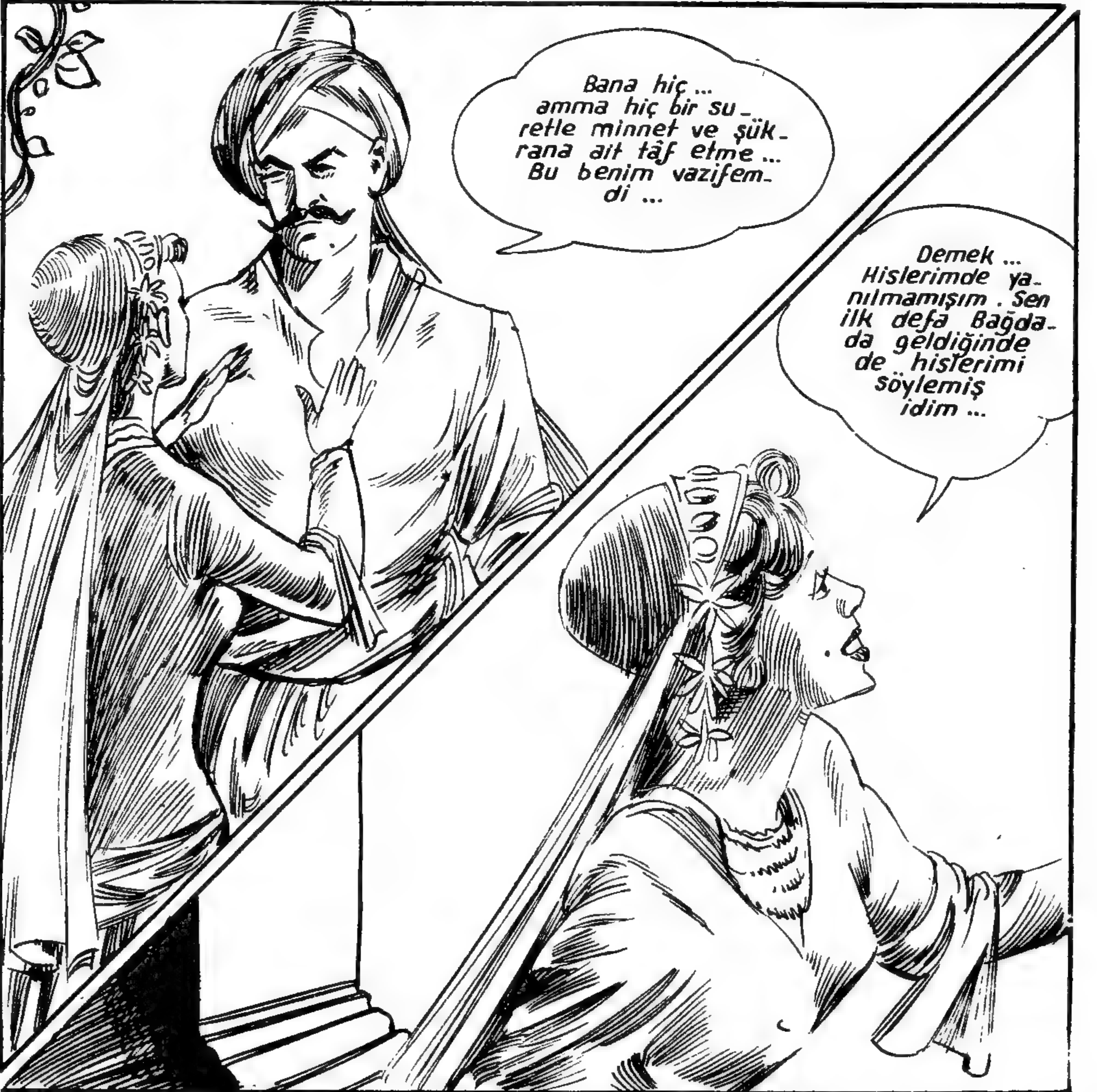
GECE VAKTİ ... KONAĞIN BALKONU ...  
KÖROĞLU , AY IŞIĞINDA KENARA DA-  
YANMIŞ , DALGIN, DÜŞÜNÜR ... HANİFE  
YAVAŞ YAVAŞ KÖROĞLU'NA SOKULUR.



Seni  
yoksa , rahatsız  
mı ettim ?..

Yook ...  
Rahatsız olacak  
ne varki ...





O zaman...  
Bana kesin bir  
şey dememiştin,  
amma bu seferki  
hareketini o dü-  
şüncelerine  
yorarım.





Hatırladım ... Melek  
hatun ... O zamandan beri  
demek gönlün boş ? Ha-  
tırlarsan bana o zaman  
ümit vermiştin ..



Biz de  
insanız ... amma ,  
nedense gönül  
işinde gürültü  
işî kadar tecrü-  
bemiz yok..

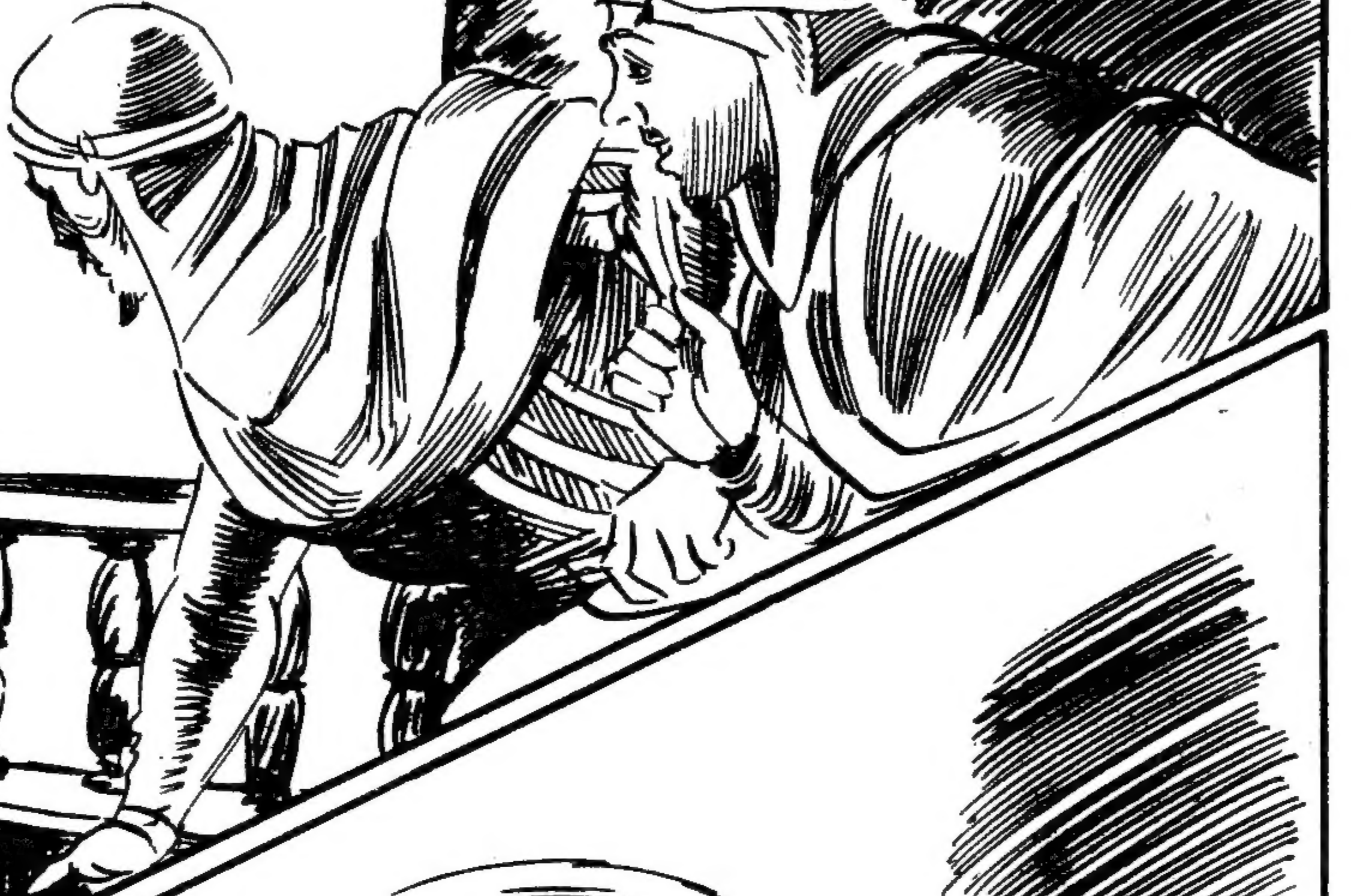


Çektiğim  
bütün acıları ,  
Senin yüzünü gö-  
rünce unuttum ...  
Bunun mânâsını  
elbet anlarsın ...  
Seni canımdan  
çok severim..



CÂBİR'İN ADAMLARI , HÖROĞLU'NUN BULUNDUĞU TARAF A GELMİŞLER  
GÖZETLEMELER ...

Ulan Rıza !...  
Misafire bak  
hele !...



Gidip  
efendiye haber  
edelim ... Misafir  
ne halt eder  
görsün ...





**EŞNAPUR MİHRACESİNİN KARISI**  
( Kıtma Randi )

*Yelpazge*

**Yegâne Resimli Salon ve Gençlik  
Mecmuasıdır.**

Her sayısı ayrı bir güzellik ve itina ile hazırlanmaktadır.

**KOCA TEKS**

**Büyük bir itina ile hazırlanan**

**Birinci ve İkinci cildi çıktı**

**Fiatı 6 Liradır.**

**Yalnız Cilt Kapağı 2 Liradır.**

**PEKOS BILL**

**Cumartesi günleri çıkar. Renkli ve Resimli**

**Çocuk Mecmuasıdır.**

**OKLAHOMA**

**Çocuk Mecmuaları İçinde**

**Satış Rekoru Kırmıştır.**

Düzgün bir cildin ayrı bir cazibesi vardır...

# PURO

yüzünüze sihirli bir cazibe ve  
herkesi hayran bırakan bir güzellik temin eder

Kremli

## PURO

**Tuvalet Sabunu**

- Cilt üzerinde siyah benek ve lekelerin teşekkülüne mani olur.
- Cildinizi besler, korur, ve kırıksıkları izale eder.
- Teninize bir kadife yumuşaklığı, bir çiçek tazeligi temin eder.

Kremli PURO

**1 liradır.**



**BOL KÖPÜKLÜ - NEFİS KOKULU**

# PURO

100 de 100 Saftır.